

## Bab 16: Limbah, Daur Ulang Larutan, dan Praktik Studio Berkelanjutan

Bagian ini sudah masuk ke rencana buku, tetapi belum ditulis penuh. Pemilik buku dapat menekan tombol Generate section untuk menulis bagian ini dengan bantuan model bahasa yang terhubung ke TheoryTrace.

Ringkasan rencana bagian ini:

Menjelaskan cara mengurangi air, memakai ulang larutan warna, mengomposkan ampas tanaman, dan menetralkan limbah dengan aman. Pembaca belajar membangun alur kerja pewarnaan yang lebih ramah bumi tanpa mengorbankan kualitas.

### References

References will be added when this section is generated.

## Document information

### Bab 16: Limbah, Daur Ulang Larutan, dan Praktik Studio Berkelanjutan

---

<b>Project</b>	Kimia Pewarna Nabati untuk Wastra
<b>Document</b>	Document 1.20
<b>Author</b>	hendri
<b>Verifier</b>	Not verified
<b>Downloaded</b>	July 04, 2026 19:47 KST
<b>Status</b>	Working
<b>Document link</b>	<a href="https://theorytrace.com/projects/kimia-pewarna-nabati-untuk-wastra/documents/bab-1-6-limbah-daur-ulang-larutan-dan-praktik-studio-berkelanjutan/">https://theorytrace.com/projects/kimia-pewarna-nabati-untuk-wastra/documents/bab-1-6-limbah-daur-ulang-larutan-dan-praktik-studio-berkelanjutan/</a>